**Клуб-мастерская «СВЕТЛИЦА»**

***Белоногова Светлана Валерьевна****,*

*педагог-организатор,*

*руководитель детского творческого объединения*

*«Клуб-мастерская «Светлица»*

*Центра дополнительного образования для детей*

*Октябрьского района*

 Дополнительная общеразвивающая программа «СВЕТЛИЦА» отрабатывается с 2006 года и направлена на углубленное знакомство учащихся с традиционной культурой России через освоение основ традиционных ремесел.

 Поскольку, на наш взгляд, знание духовной и материальной культуры своей Родины не менее важно, чем знание родного языка, то и главной задачей программы «СВЕТЛИЦА» является формирование и закрепление в детском коллективе устойчивых ассоциативных связей, подтверждающих не только знание истории отечественной культурной традиции, но и умение ее развивать и передавать следующим поколениям россиян. Первоначальное увлечение обучающихся традиционной куклой и игрушкой постепенно расширилось в сторону овладения реальными ремесленными навыками ткачества, лоскутного шитья и лаптеплетения, к созданию реплик традиционного костюма, собиранию краеведческого материала о прошлом и настоящем Саратовского края и формированию специализированного кабинета «СВЕТЛИЦА». Однако только работой по программе дополнительного образования никак нельзя охватить широкий спектр составляющих традиционной культуры, необходимо как сетевое, так и межведомственное сотрудничество.

 Именно понимание важности расширения краеведческой работы, необходимости объединения усилий всех заинтересованных сторон привело к рождению в 2009 году авторского некоммерческого долгосрочного проекта «Кланяюсь низко родной старине». Началом проекта стала одноименная коллекция реплик традиционных русских тряпичных кукол, представленная «Светлицей» на межрегиональном конкурсе в Нижнем Новгороде в 2008 году. Высокая оценка за пределами области подтвердила верность в решении поставленных целей и положила начало десятилетнему опыту отработки методических приемов добровольного приобщения современных детей к сохранению отечественных традиций в единстве их материальной и духовной составляющих.

 На сегодняшний день опыт работы «Клуба-мастерской «СВЕТЛИЦА» успешно подтвержден неоднократными победами на фестивалях и конкурсах областного и межрегионального уровня, достойно представлен на всероссийском уровне финалистами и победителем Детского конкурса «Наследники традиций» ( 2018, г.Вологда) и «Русь мастеровая» (2019, Чувашия).

 В 2019 году проект «Кланяюсь низко родной старине» символично подвел итоги первого десятилетия одноименным фестивалем в современном мультимедийном комплексе «Исторический парк «Россия – моя история».